

Управление образования комитета социального развития
Администрации Петрозаводского городского округа
Муниципальное автономное учреждение дополнительного профессионального образования
Петрозаводского округа «Центр развития образования»

Городской Фестиваль учебно-исследовательских работ младших школьников «Мои первые открытия» («Эврикоша»)

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Петрозаводского городского округа
"Гимназия №17 имени П.О. Коргана "



Что предметы старины рассказать тебе должны
Учебно-исследовательский проект

Автор проекта:

Анохин Александр Владимирович,
ученик 3 класса

Научный руководитель:

Рожкова Виктория Эдуардовна,
учитель начальных классов.

Петрозаводск

2024 год

Содержание

Введение.....	3
Глава 1. Значимость старинных вещей.....	4
Глава 2. Что предметы старины рассказать тебе должны.....	5
Заключение.....	7
Список используемой литературы.....	8
Приложения.....	9

Введение

В Заонежье, на западном берегу Большого Клименецкого острова, в 4 км от острова Кижы, расположена деревня Корба. Её название в переводе с карельского языка значит «глухое лесное место». Деревня известна с XVI века, она одна из жемчужин «Кижского ожерелья». Накануне Великой Отечественной войны в ней было 25 домов. Дворы стояли вдоль берега озера в два ряда, а между ними проходила широкая улица. На сегодняшний день сохранилось только два старинных дома¹.

Это моя малая Родина! Летом я много времени провожу в этом месте.

Первые старинные, не совсем понятные мне предметы я нашёл, когда дедушка разобрал крыльцо, чтобы его отремонтировать. Мне захотелось узнать, что это и для чего использовалось.

Гипотеза исследования: Может быть найденные мной предметы старины могут рассказать мне о жизни и быте моих предков.

Цель проекта: исследование старинных предметов, найденных в деревне Корба Медвежьегорского района Республики Карелия. Для реализации цели мне необходимо было решить следующие **задачи**:

- 1) найти предметы старины для исследования;
- 2) узнать название предмета;
- 3) выяснить предназначение предмета;
- 4) определить важность использования этих предметов;
- 5) провести викторину с демонстрацией старинных вещей и рассказом об их использовании.

Для достижения своих задач я использовал следующие **методы**:

- 1) наблюдение;
- 2) изучение опыта через обсуждение;
- 3) фотографирование;
- 4) сравнение;
- 5) описание;
- 6) использование интернета.

Актуальность проекта: передача традиций жизни и быта из поколения в поколение, чтобы не забывать своих предков.

¹ Сайт государственного историко-архитектурного и этнографического музея-заповедника «Кижы». Деревни Кижской волости [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://kizhi.karelia.ru/villages/korba>

Глава 1. Значимость старинных вещей

Старые вещи – это не просто предметы, утратившие новизну и моду. Они являются непременной частью нашего наследия, свидетелями прошлого, перенесенными сквозь время.

Во-первых, старые вещи являются источником знаний о нашем прошлом. Они позволяют нам глубже понять историю и традиции наших предков. Старинные книги, документы, фотографии и предметы, переданные нам по наследству, позволяют нам узнать о нашей семье, родословной и местах, связанных с нашими корнями. Они сохраняют ценную информацию о прошлых поколениях и помогают нам уважать и ценить наши истоки.

Кроме того, старые вещи имеют огромное значение в культуре и искусстве. Раритетные предметы, антиквариат и артефакты становятся объектами изучения и экспозиций в музеях. Они являются свидетельствами технического и художественного мастерства прошлых эпох. Многие из этих вещей не только отражают вкусы и предпочтения общества своего времени, но и являются образовательными инструментами, позволяющими нам понять и оценить эстетику и глубину искусства предшествующих эпох.

Кроме своей исторической и культурной ценности, старые вещи имеют важную роль в формировании самосознания. Они являются частью нашего наследия и помогают нам ощутить принадлежность к определенной группе людей или культуре. Они могут вызывать у нас чувство комфорта и безопасности, напоминая о детстве или прежних временах. Старый билет в кино, письмо от бабушки или старое семейное кольцо могут быть более ценными для нас не только в денежном выражении, но и как символы нашей идентичности и связи с прошлым.

Таким образом, старые вещи имеют огромное значение для человека и общества. Они помогают нам оценить историческое и культурное наследие, позволяют нам глубже понять наши корни и самих себя. Сохранение и уважение к старым вещам – это один из способов сохранить и передать нашу историю и ценности будущим поколениям².

Нас всё время окружают разные вещи и предметы быта, без которых мы не можем обходиться. Они создают нам удобную и комфортную жизнь. Это мебель, посуда, одежда и многие другие предметы. Если современные вещи, которыми мы пользуемся ежедневно, без сомнения, все знают, то предметы быта прошлого своего народа многие не знают. Конечно, большинство старинных вещей и предметов русского народного быта исчезли из нашей жизни, но ими пользовались наши предки.

² Значимость старых вещей для человека и общества [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://liftweb.ru/n/14869549/sochinenie-znachimost-staryh-veschey-dlya-cheloveka-i-obschestva>

Глава 2. Что предметы старины рассказать тебе должны

В деревне Корба зародилась моя коллекция «древностей», сегодня состоящая уже из 32 предметов. Названия некоторых предметов я не знал и никогда не слышал. И узнал их лишь когда обратился к словарю в картинках или толковому словарю. Эти слова обозначают названия предметов, которые исчезли из повседневной жизни, которыми раньше люди пользовались в быту.

Мне стало интересно, и я решил выяснить, а знают ли мои одноклассники названия найденных мной предметов старины.

Я выбрал, как мне кажется, семь самых интересных предметов из моей коллекции. Принес их в класс и провел для ребят викторину. Демонстрировал предметы, давал возможность высказать желающим предположения, что это. Что-то ребята знали, что-то нет. Я рассказывал о предметах интересные факты и об их использовании.

1) Верток от крана самовара (ключ) - неотъемлемая часть для открытия и закрытия крана³, и один из самых важных декоративных элементов всей конструкции самовара (Приложение №1). Вертки изготавливались в самых разнообразных формах - зачастую они очень затейливы и сложны в исполнении. Чаепитие с самоваром раньше, так, как и сейчас, является традицией, объединяющей за одним столом всю семью. «Пойдем чай фурондать!» - говорили в Заонежье.

2) Щипцы для углей – с их помощью удаляют тлеющие головешки из топки, перемешивают угли в печи, перемещают их горячими в самовар для кипячения воды или кладут в тушилку для последующего использования (Приложение №2).

Этот предмет рассказал мне о том, что в моей деревне для приготовления еды и отопления дома, использовались дрова. Для безопасности щипцы вместе с совком и кочергой непременно входили в печной набор.

3) Жиковина — фигурная дверная петля, вытянутая поперек дверного полотнища⁴ (Приложение №3).

Такие изделия выковывались вручную в кузнице кузнецами. В кузнице изготавливалось огромное количество для быта предметов.

4) Кухтыль - это стеклянный шар, который использовался для рыбной ловли, в качестве поплавка для сетей, служившие для того, чтобы сеть не ушла на дно (Приложение №4). Деталь из рыбного промысла, кормившего жителей заонежских деревень - наших предков. В них навечно запаян воздух прошлых веков.

³ Особенности конструкции самовара [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://www.tulasamovar.ru/advice/universalnoe/osobennosti-konstruktsii-samovara/?srsltid=AfmBOoobGSVknvdNpscH1dJnNGxDc62s2xDnCHBW0LZR-vqZnJvyLNrd>

⁴ Архитектурный словарь [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://rus-architect.slovaronline.com/2195-Жиковина>

5) Наконечник для багра кованый – это инструмент, состоящий из длинной деревянной рукояти (древко) с наконечником в виде шипа, соединённого с загнутым крюком⁵, используемый в различных видах деятельности, когда нужно что-либо достать из воды или огня, подтащить крюком или оттолкнуть шипом (Приложение № 5).

Карелия – край лесов и озер. Багор был помощником при сплаве леса, необходимым для строительства построек (домов, бань, сараев, хлебов и пр.)

И сегодня в каждом деревенском хозяйстве есть багор.

6) Трензель (загубник, узда) – старинная кованая уздечка, которая служила для управления лошастью путём надавливания на язык и углы рта лошади⁶ (Приложение №6).

Лошади перевозили тяжелые грузы, помогали в строительстве, во вспашке полей, были средством передвижения.

7) Коса-горбуша использовалась для выкашивания травы на неровных и малых участках земли. Она состоит из железного ножа и деревянной рукояти — окосья. Лезвие у косы-горбуши серповидной формы, вытянутое и заточенное с одной стороны вовнутрь⁷. Имеется загнутое железное окончание, посредством которого лезвие крепится к рукояти. Рукоять косы-горбуши имеет искривленную форму (Приложение №7).

Название своё горбуша получила не только за свой искривлённый вид, и из-за положения косца при работе – косец при кошени наклонялся вверх «горбом» при каждом замахе.

Использовалась деревенскими жителями при заготовке сена на зиму для домашнего скота.

На мой взгляд викторина получилась интересной, познавательной. Ребята смогли не только увидеть старинные предметы, но и подержать в руках, представить, как люди ими пользовались.

После завершения работы над проектом мы с родителями оформили альбом, его можно увидеть в отсканированном виде на сайте МОУ «Гимназия № 17» по ссылке https://sch17petrozavodsk.narod.ru/NID/evricosa25/otkr_25.htm

⁵ Сводный электронный предметно-тематический каталог, авторский проект Н.И.Шилова [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://kizhi.karelia.ru/opr/=Багор>

⁶ Викисловарь [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://ru.wiktionary.org/wiki/трэнзель>

⁷ ARTEFACT [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://ar.culture.ru/ru/subject/kosa-gorbusha>

Заключение

В результате реализации проекта я достиг цели и решил поставленные задачи. Моя гипотеза подтвердилась. Найденные мной «древности» рассказывают об ушедшей эпохе, истории повседневной жизни и быте моих бабушек и дедушек. Несомненно, со временем вещи устаревают на их смену приходят более удобные и современные. Несмотря на это, мир старинных вещей – особенный, чем старше вещь, тем она ценнее, тем богаче её история.

Моя семья поддерживает мои интересы. В этом году 14 июля состоялся Корбов день - праздник, которого ждали и к которому особенно готовились (Приложение №8). По традиции, он проводился в первое воскресенье после Петрова дня. В этот день произошло значимое событие – установка колоколов в часовне Знамения Пресвятой Богородицы, расположенной в деревне. Вовлечены в праздник были все – «от мала до велика»! Мои родные помогли мне впервые провести викторину по старинным вещам из моей коллекции для гостей и жителей деревни. Она отлично вписалась в празднование дня деревни.

Мое увлечение помогает мне погружаться в историю родного края. Это направление мне интересно. Я и дальше готов продолжать поиски предметов старины.

Список используемой литературы

1. Архитектурный словарь [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://rus-architect.slovaronline.com/>
2. Толковый словарь Ушакова [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://ushakovdictionary.ru/>
3. Сайт государственного историко-архитектурного и этнографического музея-заповедника «Кижы» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://kizhi.karelia.ru/>
4. Словарь устаревших слов [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki/slovar-ustarevshih-slov/>

Приложение №1

Верток от крана самовара (ключ)



Приложение №2

Щипцы для углей



Жиковина



Кухтыль



Наконечник для багра кованный



Приложение №6

Трензель (загубник, узда)



Коса-горбуша



Приложение №8
Корбов день (д. Корба Медвежьегорского района Республики Карелия)

